



Veranstaltungsprogramm Herbst 2016



Schweizerische Musikforschende Gesellschaft

Ortsgruppe Basel

Die Basler Sektion der *Schweizerischen Musikforschenden Gesellschaft* (SMG) wurde im Dezember 1899 als Schweizer 'Ortsgruppe' der neuen *Internationalen Gesellschaft für Musikwissenschaft* gegründet. Seit über 115 Jahren bietet sie ein Forum für den Austausch von Erfahrungen, Ideen und neuen Erkenntnissen der internationalen Musikforschung. Zu ihren konkreten Aufgaben zählt die Organisation von Vorträgen, hier in Verbindung mit weiteren Institutionen in Basel, die sich der Musikwissenschaft widmen (wie etwa der Universität Basel, der Basler Hochschule für Musik und der Schola Cantorum Basiliensis, aber auch der Paul Sacher Stiftung oder dem Museum für Musik). Darüber hinaus fördert sie nach ihren Möglichkeiten musikwissenschaftliche Forschungsprojekte wie auch Publikationen. Als Mitglied erhält man gratis die *Schweizer Musikzeitung*, möglich ist weiter eine Subskription des *Schweizer Jahrbuchs für Musikwissenschaft*.

Einzelmitglied (CHF 40)

mit Subskription des *Schweizer Jahrbuchs für Musikwissenschaft* (CHF 70)

Studierende (CHF 10)

mit Subskription des *Schweizer Jahrbuchs für Musikwissenschaft* (CHF 30)

Konto

PostFinance 40-9587-1

IBAN: CH69 0900 0000 4000 9587 1

BIC: POFICHBEXXX

info@smg-basel.ch

www.smg-basel.ch

Postadresse:

SMG Ortsgruppe Basel

4000 Basel

Veranstaltungsprogramm Herbst 2016

Dienstag, 11. Oktober 2016, 19.30 Uhr
(im Raum 348 der Musik-Akademie Basel, Leonhardsstrasse 6)
Dr. Márton Kerékfy (Budapest):
Variationen über Volksmelodien: György Ligetis Violinkonzert
in Zusammenarbeit mit der Hochschule für Musik



Dienstag, 15. November 2016, 18.15 Uhr
(im Vortragssaal des Musikwissenschaftlichen Seminars, Petersgraben 27)
Prof. Dr. Charles Atkinson (Columbus, OH):
Between harmonika and grammatica: The Beginnings of Musical Analysis in the West
in Zusammenarbeit mit dem Musikwissenschaftlichen Seminar der Universität Basel



Dienstag, 22. November 2016, 19.30 Uhr
(in der Blackbox H9 Performance des Jazz Campus, Utengasse 15)
Dr. Doris Lanz (Fribourg):
Rolf Liebermann und der Jazz
in Zusammenarbeit mit der Hochschule für Musik



Vorangehend, am 22. November um 18.30 Uhr, findet die statuarische Generalversammlung statt.